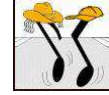


Why Don't Ya

Pierrot St-Hilaire, Canada (2012)

lesfunnycountry@hotmail.fr



Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

Musique : **Why Don't Ya / Phil Vassar**

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 26 janvier 2012

- 1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**
1-2 PG devant - PD devant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 9-16 H : Rocking Chair, Rocking Chair,**
F : Rocking Chair, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2,
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
5-6 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7-8 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 17-24 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,**
1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG
5-8 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD
- 25-32 Rock Step, Coaster Step, Jazz Box, Touch.**
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD