



ABOUT ME



Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) – N.C.I.S
Description : country Linedance 1 mur 32 comptes – 1 TAG
Niveau : Intermédiaire
Musique : Alright – Darius Ricker

Commencer la danse sur le mur de 6h dos au public

CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS , SYNCOPETED SIDE ROCK CROSS, ¼ TURN, BACK, BACK ROCK STEP

- 1&2 PD croisé devant PG, ¼ à droite et PG derrière(9h), ¼ tour à droite et PD à droite (12H)
&3&4 PG croisé devant PD(&), PD rock step syncopé à droite, PD croisé devant le PG
5-6 ¼ tour à droite et PG derrière (3h), PD derrière
7-8 PG Rock step arrière (laisser traîner le haut du corps et la tête en arrière)

KICK BALL POINTE, SAILOR ¼ TURN, SHUFFLE LOCK, STEP TURN

- 1&2 PG kick Ball pointe (mettre tête à droite sur le dernier temps)
3&4 PD Sailor ¼ tour à droite (6h)
5&6 PG Shuffle lock avant (presque sur place)
7-8 PD Step turn ½ tour (12h)

POINTE , SCUFF, JAZZ BOX CROSS, ROCK STEP, TOUCH, SIDE , TOUCH

- 1&2 PD Pointe de PD à droite avec la pointe et genou à l'intérieur, PD Scuff devant (&), PD croisé devant le PG
&3& PG derrière (&), PD à droite, PG croisé devant le PD (&)
4-5 PD Rock Step à droite
6-7 PD Touch la pointe derrière le PG (orienter le haut du corps vers la droite), PD à droite,
8 PG Touch la pointe derrière le PD (orienter le haut du corps vers la gauche)

BIG SIDE STEP, FLICK, KICK, CROSS, TOUCH BACK, L SWAY, R SWAY, POINTE BACK, ½ TURN

- 1-2 PG Grand pas à gauche et glisser PD vers PG, Flick arrière PD
3&4 PD Kick, PD croisé devant PG (&), PG Touch pointe derrière PD
5-6 PG à gauche et Sway à la gauche , Sway à la droite
7-8 PG croisé derrière le PD, ½ tour à gauche poids du corps sur le PG (6h)

TAG : A la fin du 3^{ème} mur

- 1-4 PD Step turn, Pivot, Together