

# ALL ABOUT TONIGHT

*Musique :* All About Tonight / Blake Shelton  
*Chorégraphe :* Dan Albro  
*Description :* Line Dance, 2 murs, 32 comptes  
*Niveau :* Débutant / Novice

**Démarrage : après le 32ème comptes**

## CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE

1-2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD 12:00  
3&4 Triple Step à G : Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G  
5-6 Croiser PD devant PG, revenir sur PG  
7&8 Triple Step à D : Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D

## ROCKING CHAIR, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1-2 PG (Rock) devant, revenir sur PD 12:00  
3-4 PG (Rock) derrière, revenir sur PD  
5-6 Pas PG devant, Pas PD devant  
7-8 Triple step avant PG : Pas PG devant, PD rejoint PG, Pas PG devant  
Alternative: sur les comptes 5-6 réaliser un Full Turn à droite.

## STEP, KICK, SHUFFLE BACK, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1-2 Pas PD devant, coup de pied PG devant en frappant les mains 12:00  
3&4 Triple step arrière PG : Pas PG en arrière, PD rejoint PG, Pas PG en arrière  
5-6 Pas PD en arrière, PG pointe à côté du PD  
7-8 Pas PG en arrière, PD pointe à côté du PG

## SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN

1&2 Triple step arrière PD : Pas PD en arrière, PG rejoint PD, Pas PD en arrière  
3-4 PG (Rock) en arrière, revenir sur PD  
5-6 Pas PG devant, ¼ de tour à D, PDC sur PD 03:00  
7-8 Pas PG devant, ¼ de tour à D, PDC sur PD 06:00

*Mise en page par : ABCLD LE BARP 33*

