



AT THE LINE DANCE

Chorégraphe : Françoise Guillet – NCIS (33) www.ncis-country.com

Description : Country Line Dance 32 comptes (un restart + 1 tag) – 1 mur

Niveau : Débutant

Musique : Tamra Rosanes – At the Line Dance

R CHASSE, L BACK ROCK, RECOVER, L STEP FORWARD, R SCUFF, R HEEL TAP TWICE

1&2 PD Pas chassé à D

3-4 PG Rock step arrière

5-6 PG step devant (légèrement en diag G), PD scuff (12h)

7-8 PD talon devant X2

R BACK TOE STRUT, L KICK TWICE, L BACK, R TOGETHER, KNEE POP TWICE

1-2 PD toe strut arrière

3-4 PG kick X2

5-6 PG derrière (légèrement en diag G) , PD près du PG (12h)

&7&8 Knee pop X2

Restart ici au 7^{ème} mur (reprendre la danse au début)

R SHUFFLE FORWARD, L ROCK STEP FORWARD, L SHUFFLE BACK, R ROCK BACK

1&2 PD Shuffle avant

3-4 Rock step avant

5&6 PG Shuffle arrière

7-8 PD rock step arrière

R STEP FWD, HOLD CLAP, ½ TURN L, HOLD CLAP, R STEP FWD, HOLD CLAP, ½ TURN L, HOLD CLAP

1-2 PD Step hold et clap,

3-4 ½ tour à G hold et clap

5-6 PD Step hold et clap,

7-8 ½ tour à G hold et clap

Tag à la fin du 6^{ème} mur :

Répéter les 16 derniers comptes de la danse