

BAD THINGS

Choreography: de Bill Goodlad (2010)

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Bad Things/Jace Everett (132Bpm)

Début de la danse sur le vocal après une intro de 20 temps

1 à 8 RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK BACK RECOVER

1 & 2 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui sur plante PD, pas PG croisé devant PD,

3 & 4 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui sur plante PD, pas PG croisé devant PD,

5 & 6 Pas chassé D.G.D. vers la D,

7 - 8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

9 à 16 LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT, ROCK BACK RECOVER

1 & 2 Coup de PG vers l'avant, reprise d'appui sur plante PG, pas PD croisé devant PG,

3 & 4 Coup de PG vers l'avant, reprise d'appui sur plante PG, pas PD croisé devant PG,

5 & 6 Pas chassé G.D.G. vers la G,

7 - 8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

17 à 24 STEP RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER,
TURN ½ RIGHT SHUFFLE

1 - 2 Pas PD en avant, pas PG en avant,

3 - 4 Touche pointe PD à côté PG, touche pointe PD à côté PG,

5 - 6 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG

7 & 8 ½ tour à D en pas chassé D.G.D.,

25 à 32 STEP LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER,
TURN ¼ LEFT SHUFFLE

1 - 2 Pas PG en avant, pas PD en avant,

3 - 4 Touche pointe PG à côté PD, touche pointe PG

5 - 6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

7 & 8 ¼ de tour à G en pas chassé G.D.

33 à 40 WEAVE LEFT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1-2-3-4 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G

5 - 6 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG à G,

7 - 8 Pas chassé D.G.D. à D,

41 à 48 WEAVE RIGHT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE LEFT

1-2-3-4 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

5 - 6 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD à D,

7 - 8 Pas chassé G.D.G. à G,

49 à 56 ROCK AND RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1 - 2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

3 & 4 ½ tour à D en pas chasse D.G.D.,

5 & 6 ½ tour à D en pas chasse G.D.G.,

7 - 8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

56 à 64 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT

1 - 2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

3 - 4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

5 - 6 Pose pointe PD devant, dépose talon D au sol,

7 - 8 Pose pointe PG devant, dépose talon G au sol,