

BEGINNER BOOTS

Chorégraphe : Lisa Firth & Janet Halls

Type : line, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : débutant

Musique : Cowboy boots par The Backsliders (180 bpm) / Musique d'entraînement : Real thing - Georges Strait

Source : Pot commun des danses du Sud-Ouest - Edition avril à juin 2004

WALK BACK, KICK LEFT, WALK BAC, KICK RIGHT

1 – 4 Marche en arrière droit, gauche, droit, kick gauche devant

5 – 8 Marche en arrière gauche, droit, gauche, kick droit devant

RIGHT LOCK, SCUFF LEFT, LEFT LOCK, SCUFF RIGHT

1 – 4 Pied droit devant, lock gauche derrière droit, pied droit devant, scuff gauche

5 – 8 Pied gauche devant, lock droit derrière gauche, pied gauche devant, scuff droit

RIGHT SIDE, BEHIND, LEFT SIDE, BEHIND, RIGHT VINE 1/2 TURN RIGHT

1- 4 Pied droit à droite, touche pointe gauche derrière droit, pied gauche à gauche, touche pointe droite derrière gauche

5 – 8 Vine (pied droit à droite, gauche derrière droit, 1/2 tour à droite avec pied droit devant, pied gauche à côté de droit)

RIGHT 45, TOGETHER, LEFT 45, TOGETHER, HEEL SPLITS, TOGETHER, STOMP RIGHT, KICK RIGHT

1 – 4 Pied droit devant dans la diagonale droite (45°), ramener pied droit au centre, pied gauche devant dans la diagonale gauche (45°), ramener pied gauche au centre

5 – 8 Heel splits (écarter les talons, ramener au centre), stomp droit, kick droit devant

RECOMMENCER DEPUIS LE DÉBUT, AVEC LE SOURIRE...