

DANCE FLOOR DARLING

Chorégraphie de Larry Bass (USA)

Description: 32 comptes, 4 murs, beginner line dance

Musique : My Broken heart par Brooks & Dunn

RIGHT & LEFT TOES STRUTS FORWARD, FORWARD & BACK ROCKING STEPS

- 1-2 Toe strut droit en avant (poser la plante du pied droit devant, lâcher le talon en gardant la plante du pied au sol)
- 3-4 Toe strut gauche en avant
- 5-6 Rock step droit en avant, revenir sur gauche
- 7-8 Rock step droit en arrière, revenir sur gauche

STEP 1/4 TURN LEFT, CROSS, HOLD, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1-2 Pied droit en avant, tourner d'1/4 de tour vers la gauche
- 3-4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, hold (on ne bouge plus !)
- 5-6 Pied gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 7-8 Pied gauche à gauche, touch droit (poser la plante du pied) à côté du pied gauche

SIDE STEPS & TOUCHES, HIPS SWAYS WITH 1/4 TURN RIGHT AND HOOK

- 1-2 Pied droit à droite, touch gauche à côté du pied droit
- 3-4 Pied gauche à gauche, touch droit à côté du pied gauche
- 5-7 Balancer les hanches à droite, à gauche, à droite
- 8 Balancer les hanches à gauche en effectuant 1/4 de tour vers la droite : en effectuant ce 1/4 de tour lever le talon droit et l'amener devant la jambe gauche (ne pas effectuer véritablement un hook, c'est un mouvement du pied qui se fait naturellement en tournant)

STEP SIDE STEP SCUFF, STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP, HOLD

- 1-2 Pied droit devant, glisser le pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Pied droit devant, scuff gauche devant (brosser légèrement le sol en avant avec le talon gauche)
- 5-6 Pied gauche en avant, tourner d'1/4 de tour vers la droite
- 7-8 Pied gauche en avant, hold