

DAUGHTERS OF ERIN

Chorégraphie de Doug & Jackie Miranda

Description : 48 temps, 4 murs

Musique : Daughters of Erin by Secret Garden

Niveau : Intermediaire

1-8 - Heel, hold, and heel, hold, right weave, rock, recover

1-2 Croiser (touch) talon droit devant PG, hold

&3-4 Poser PD à côté PG, croiser (touch) talon gauche devant PD, hold

&5&6 Poser PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

&7-8 Poser PG à gauche, rock talon gauche croisé devant PD, revenir sur PG

9-16 - And heel, hold, and heel, hold, left weave, rock, recover

&1-2 Poser PD à côté PG, croiser (touch) talon gauche devant PD, hold

&3-4 Poser PG à côté PD, croiser (touch) talon droit devant PG, hold

&5&6 Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD

&7-8 Poser PD à droite, rock talon gauche croisé devant PD, revenir sur PD

17-24 - Sailor step x2, right weave, touch behind, ½ turn left unwind

1&2 Swing PG derrière PD et reculer PG, poser PD à droite, poser PG à gauche

3&4 Swing PD derrière PG et reculer PD, poser PG à gauche, poser PD à droite

5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

&7-8 Poser PD à D, touch pointe PG derrière PD (genoux légèrement pliés), dérouler ½ tour à G en se redressant (poids sur PG)

25-32 - Rock forward, recover, back coaster step, jazz box ¼ turn left, touch

1-2 Rock avant PD, revenir sur PG

3&4 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD (coaster step)

5-8 Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à G avec ¼ tour à gauche, touch PD à côté PG

33-40 - Cross, clap x2, and cross, clap x2, and cross, and cross, and cross into ½ turn left, clap x2

1&2 Croiser PD devant PG, clap mains 2 fois sur &2

&3&4 Poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG, clap mains sur comptes &4

&5&6 Poser PG légèrement à gauche en commençant ½ tour à gauche, croiser PD devant PG, poser PG

légèrement à gauche, croiser PD devant PG

&7&8 Continuer à tourner à G pour finir le ½ tour en posant PG légèrement à G, croiser PD devant PG, clap mains 2 fois sur comptes &8

Style : sur le 7&8 regarder par-dessus l'épaule jusqu'à la fin du ½ tour à gauche

41-48 - Diagonal step locks forward (Dorothy steps), chasse forward, scuff

1-2& Avancer PG en diagonale gauche, lock PD derrière PG, avancer PG en diagonale

3-4& Avancer PD en diagonale droite, lock PG derrière PD, avancer PD en diagonale

5& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe gauche la pointe vers le bas

6& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe gauche la pointe vers le bas

7-8 Poser PG, scuff talon droit devant

TAG

A la fin du 2ème mur (face mur du fond), ajouter les 4 temps suivants

1-4 Rock avant PD, revenir sur PG, rock arrière PD, revenir sur PG

RESTART 1

Au 4ème mur, face mur du fond, faire la danse jusqu'aux temps 36& et reprendre la danse au début

RESTART 2

Au 5ème mur, faire la danse jusqu'au temps 46 (omettre les 2 derniers temps) - poids sur PG - et reprendre la danse au début. La danse se termine à la fin des 8 temps du 1er set PD croisé devant PG,

lever les bras.