

# FALL IN LOVE

Description : Line dance 4 murs 32 comptes + restart – niveau : Intermédiaire facile

Chorégraphe : Françoise Guillet – [www.ncis-country.com](http://www.ncis-country.com)

Musique : Just let me fall in love with you / Joe Nichols

## **SWAY R, L, RF BACK ROCK, RF STEP, ½ PIVOT TO R, TWIST OF UPPER BODY TO R, RECOVER WITH ¼ TURN L**

1-2 Sway à D, sway à G

3-4 PD rock step arrière

5-6 PD devant, pivot ½ tour à D et PG derrière(6h)

7-8 Torsion du haut du corps vers la D et tendre la D en pointe, revenir PdC sur PD et ¼ tour à G (3h)

**Restart ici au 4<sup>ème</sup> mur** (Après avoir ramené la pointe D près du PG sur le 8<sup>ème</sup> compte)

## **LF BEHIND SIDE CROSS, RF STEP TO R, LF SLIDE TO R, LF BACK ROCK, RECOVER, RF ¼ TURN TO R, ½ PIVOT TO R, LF FWD**

1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PG

3-4 PD Grand pas à D, slide PG vers le PD

5-6 PG rock step arrière

7&8 ¼ tour à D & PG derrière, pivot ½ tour à D & PD devant, PG devant (12h)

## **RF POINT TO R, R ¼ TURN & RF HOOK FWD, RF SHUFFLE FWD, LF POINT FWD, LF POINT BACK, ½ TURN L WEIGHT ON LF, PIVOT ½ TO L, LF BACK**

1-2 PD pointe à D, ¼ tour à D sur PG & hook du PD

3&4 PD shuffle avant

5-6 PG pointe devant, PG pointe derrière

7&8 ½ tour à G (PdC sur PG), pivot ½ à G et PD derrière, PG derrière

## **RF BACK, LF POINT TO L, LF STEP FWD, RF POINT TO R, R SAILOR ¼ TURN TO R, R ¼ TURN & LF TO L SIDE, RF TOUCH**

1-2 PD derrière, PG pointe à G

3-4 PG devant, PD pointe à D

5&6 PD sailor step ¼ tour à D

7-8 ¼ Tour à D et PG à G, PD touch près du PG