

# FEET OF FLAMES

Choreographe: Kirsteen Warren

Description: 64 temps, 4 murs, niveau intermediaire

Musique: **Cry of the celts** de Ronan Hardiman

**Siamsa** de Ronan Hardiman

## **TAP RIGHT HEEL TWICE HEEL SWINGS TWICE**

1-2 PD taper talon X2 au creux du PG

&3 Ecarter les talons, refermer les talons en glissant le PD derriere PG

&4 Ecarter les talons, refermer

## **TAP LEFT HEEL TWICE, HEEL SWINGS TWICE**

5-6 PG taper talon X2 au creux du PD

&7 Ecarter les talons, refermer les talons en glissant le PG derriere PD

&8 Ecarter les talons, refermer

## **RIGHT HEEL JACKS TWICE**

&9 PD en arriere, PG talon devant

&10 PG ramener, PD pointe pres du PG

&11 PD en arriere, PG talon devant

&12 PG ramener, PD pointe pres du PG

## **SIDE RIGHT CHASSE. ROCK FORWARD. ROCK BACK**

13&14 PD pas chassé

15-16 PG rock step avant

## **FULL TURN LEFT**

17& PG ¼ tour à G, PD toucher derriere PG

18& PG ¼ tour à G, PD toucher derriere PG

19& PG ¼ tour à G, PD toucher derriere PG

20 PG ¼ tour à G,

## **FULL TURN RIGHT**

21& PD ¼ tour à D, PG toucher derriere PD

22& PD ¼ tour à D, PG toucher derriere PD

23& PD ¼ tour à D, PG toucher derriere PD

24 PD ¼ tour à D

## **HEEL SWITCHES & CLAP HANDS TWICE**

25& PG talon devant, ramener

26& PD talon devant, ramener

27&28 PG talon devant, clap X 2

## **HEEL SWITCHES, TOUCH BEHIND & CLAP HANDS TWICE**

&29 PG ramener, PD talon devant

&30 PD ramener, PG scuff

&31 PG pres du PD, PD pointe derriere talon G

&32 Clap X 2

### **KICK & TAP & KICK & KICK& TAP & KICK & KICK CROSS TAP**

33& PD kick, PD croisé devant PG  
34& PG taper pointe derrière PD, baisser le talon  
35& PD kick, PD près du PG  
36& PG kick, PG croisé devant PD  
37& PD taper pointe derrière PG, baisser le talon  
38& PG kick, PG près du PD  
39-40 PD kick devant, PD taper pointe à G du PG

### **RIGHT FW SHUFFLE, ROCK FW, ROCK BACK, LEFT BACK SHUFFLE, CROSS BEHIND UNWIND ¾ TURN RIGHT**

41&42 PD shuffle avant  
43-44 PG rock step avant  
45&46 PG shuffle arrière  
47-48 PD croisé derrière PG, dérouler ¾ tour à D ( PdC sur PG )

### **ROCK SIDE RIGHT, TOGETHER, ROCK SIDE LEFT, TOGETHER**

&49-50 PD rock step à D, PD près du PG  
&51-52 PG rock step à G, PG près du PD

### **HEEL SWITCHES, SCUFF RIGHT HITCH TOUCH**

53& PD talon devant, ramener  
54& PG talon devant, ramener  
55&56 PD scuff, hitch, pointe près du PG

### **RIGHT KICK BALL POINT, LEFT KICK BALL POINT**

57&58 PD kick ball change finissant pointe G à G  
59&60 PG kick ball change finissant pointe D à D

### **RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**

61&62 PD sailor step  
63&64 PG sailor step

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE !!!