

# GERRY'S REEL



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE - U. K. / Janvier 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Gerry's reel - The CORRS** - BPM 110 / Celtic

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 30 / 1 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER TOUCH*

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- &3 TOUCH pointe PG derrière PD - TOUCH pointe PG derrière PD
- &4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
- 5&6 STOMP PD devant PG , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- &7 STOMP PG devant PD , revenir sur PD arrière
- &8 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP pointe PD à côté du PG

*HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER STOMP*

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
- &3 TOUCH pointe PG derrière PD - TOUCH pointe PG derrière PD
- &4 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
- 5&6 STOMP PD devant PG , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- &7 STOMP PG devant PD , revenir sur PD arrière
- &8 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP-CROSS PD devant PG (*appui PD*)

*SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, OUT, OUT, BEHIND & CROSS SHUFFLE*

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- &5 JUMP PD sur diagonale avant D ↗ " **OUT** " - JUMP PG sur diagonale avant G ↖ " **OUT** " (*APART*)
- 6& CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G
- 7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

*1/4, STEP TURN STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR, STOMP*

- 1 **1/4 de tour G** . . . . pas PG avant
- 2&3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant
- 4.5 FULL TURN D : 1/2 tour **D** . . . . pas PG arrière - 1/2 tour **D** . . . . pas PD avant
- OPTION : 2 pas avant** : pas PG avant - pas PD avant
- 6& ROCK STEP *syncopé* G avant , revenir sur PD arrière ] **ROCKIN CHAIR**
- 7& ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant ] **SYNCOPE**
- 8 STOMP PG avant (*appui PG*)

**FIN : sur le 10<sup>ème</sup> mur, après 32 temps . . . . 1/2 tour D - 12 : 00 -**

**Maggie & Magali** : <https://www.youtube.com/watch?v=uHQcTPK5PGY>



# Gerry's Reel

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (January 2016) / [maggieginfo@aol.co.uk](mailto:maggieginfo@aol.co.uk)

Description : 32 count, 4 wall, High Improver Line Dance

Music : **Gerry's reel** by **The CORRS** (available from Amazon 99p) / [amazon.co.uk](http://amazon.co.uk) or [amazon.com](http://amazon.com)

## Intro : 32 counts (17 secs)

### **S1: HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER TOUCH**

1&2 Tap right heel forward, Tap ball of right, Drop right heel  
&3&4 Tap left toe twice behind right, Step back on left, Tap right heel forward  
5&6 Stomp right over left, Recover onto left, Step right next to left  
&7&8 Stomp left over right, Recover onto right, Step left next to right, Touch right next to left

### **S2: HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER STOMP**

1&2 Tap right heel forward, Tap ball of right, Drop right heel  
&3&4 Tap left toe twice behind right, Step back on left, Tap right heel forward  
5&6 Stomp right over left, Recover onto left, Step right next to left  
&7&8 Stomp left over right, Recover onto right, Step left next to right, Stomp right across left (weight on right)

### **S3: SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, OUT, OUT, BEHIND & CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock left to left side, Recover on right  
3&4 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right  
&5-6 Jump out right, Jump out left, Cross right behind left  
&7&8 Ball step left to left side, Cross right over left, Step left to left side, Cross right over left

### **S4: ¼, STEP TURN STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR, STOMP**

1-2&3 ¼ left stepping forward on left, Step forward right, ½ pivot left, Step forward on right  
4-5 ½ right stepping back on left, ½ right stepping forward on right (option: Walk left, Walk right)  
6&7&8 Rock forward on left, Recover on right, Rock back on left, Recover on right, Stomp forward on left

## Ending : On wall 10 after count 32 turn to face front.

Walk Through : <https://youtu.be/gkOfevJtszA> // Demo : <https://youtu.be/xIHRkMPDoDM>

Dedicated to Anthony & Michael, The Wild Horses Club (France)  
& in memory of Virgile Porcher & my brother in law Gerry Gallagher  
Thank you yo Janice Richards & Gemma Haille for siggesting the music.

**Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch), jeudi 7 janvier 2016 - 13 : 16 -**

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>