

# GOOD GIRL

Chorégraphe : Aurélien Marquet alias « Aurel », aurel.marquet@orange.fr

Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Good Girl - Carrie Underwood (128 bpm)

Introduction : 32 temps sur les paroles "Hey Good Girl"

2x (FWD, POINT), 2x (KICK BALL POINT)

1-2 PD devant (*légèrement croisé devant PG*), toucher pointe PG à G

3-4 PG devant (*légèrement croisé devant PD*), toucher pointe PD à D

5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, touche pointe PG à G

7&8 Kick PG devant, PG à côté du PG, touche pointe PD à D

HEEL & HEEL, TOUCH & TOUCH, POINT & POINT, L SAILOR STEP 1/4 TURN

1&2 Touche talon D devant, PD à côté du PG, touche talon G devant

&3 PG à côté du PD, touche pointe PD (*genou in*) à côté du PG

&4 PD à côté du PG, touche pointe PG (*genou in*) à côté du PD

&5 PG à côté du PD, touche pointe PD à D

&6 PD à côté du PG, touche pointe PG à G

7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 t à G (9h00) avec PD à D, PG à G

PIVOT 1/2 TURN L, R SHUFFLE FWD, JAZZ-BOX, TOUCH

1-2 PD devant, 1/2 t à G (*PDC sur PG*) (3h00)

3&4 Pas chassé PD devant (D,G,D)

5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière

7-8 PG à G, PD à côté du PG

R SHUFFLE BACK, L SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, L SHUFFLE FWD

1&2 Pas chassé PD derrière (D,G,D)

3&4 Pas chassé PG derrière (G,D,G)

5-6 Touche pointe PD derrière, 1/2 t à D (*PDC sur PD*) (9h00)

7&8 Pas chassé PG devant (G,D,G)

**Restart** Ici au mur 2 face à (12h00)

Ici au mur 5 face à (9h00)

OUT-OUT FWD, HOLD, IN-IN BACKWARD, HOLD & CLAP, R ROCK STEP, COASTER STEP

&1-2 Petit PD devant (out), petit PG devant (out), pause

&3-4 Petit PD derrière (in), petit PG derrière (in), pause et clap

5-6 Rock step PD devant, revenir sur PG

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

2x (HIP WALK), L ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 PG devant avec bump G, bump D, bump G

3&4 PD devant avec bump D, bump G, bump D

5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**Restart** Ici au mur 3 face à (9h00)

CRUSING

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 1/4 t à D (12h00) avec PD en avant, PG devant

5-6 1/2 t à D (6h00) (*PDC sur PD*), 1/4 t à D (9h00) avec PG à G

7-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 t à G (6h00) avec PG devant

1/4 STEP TURN, CROSS, SIDE, R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

1-2 PD devant, 1/4 t à G (*PDC sur PG*) (3h00)

3-4 Croiser PD devant PG, PG à G

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G