

# Gypsy

Type 4 murs, 48 temps - Niveau Intermédiaire

Chorégraphe Forty Arroyo

Musique Gypsy – Ronan Hardinan Lord Of The Dance – Ronan Hardinan

Cryin' In The Rain – Dean Brothers

## ***HEEL TAPS, HEEL TAPS WITH 1/4, STAMP***

1 & 2 TAP talon D devant – step D à coté PG – ¼ tour G, TAP talon G devant

& 3 step G à coté PD – STOMP UP D à coté PG

4 & 5 talon D devant – step D à coté PG – ¼ tour G, TAP talon G devant

& 6 step G à coté PD – STOMP UP D à coté PG

7 & 8 TAP talon D devant – step D à coté PG – ¼ tour G, TAP talon G devant

## ***CROSS, HOLD, STAMP, CROSS, HOLD, STAMP***

& 1 – 2 step G à coté PD – step D croisé devant PG – pause

& 3 – 4 step G à G *léger* – step D croisé devant PG – STOMP UP G à coté PD

5 – 6 step G croisé devant PD – pause

& 7 – 8 step D à D *léger* – step G croisé devant PG – STOMP UP D à coté PG

## ***STEPS RIGHT LEFT, MODIFIED COASTER, STEP, PIVOT 1/2, STAMP TWICE***

1 – 2 step D en avant – SLIDE G à coté PD

3 & 4 SLIDE D en arrière – step G à coté PD – STOMP D à coté PG

5 – 6 STEP TURN D : step G en avant – ½ tour D

7 – 8 STOMP UP G à coté PD – STOMP UP G à coté PD

## ***STEPS LEFT RIGHT, MODIFIED COASTER, STEP, PIVOT 1/2, STAMP TWICE***

1 – 2 step G en avant – SLIDE D à coté PG

3 & 4 SLIDE G en arrière – step D à coté PG – STOMP G à coté PD

5 – 6 STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G

7 – 8 STOMP UP D à coté PG – STOMP D à coté PG

## ***STEP, HOLD, STEP, SHUFFLE, STEP LEFT WITH 1/2 RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT 1/4 LEFT***

1 – 2 step D en avant – pause

& SLIDE G à coté PD

3 & 4 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant *Avec mouvement de SWAY avant / arrière*

5 – 6 ½ tour D sur ball D, step G en arrière – pause

7 – 8 STEP TURN G : step D en avant – ¼ tour G

## ***SCISSORS STEPS TO RIGHT & LEFT, HEEL TAPS, STAMPS***

1 & 2 TAP talon D devant – step D à coté PG – step G croisé devant PD

& 3 step D à D *léger* – TAP talon G devant

& 4 step G à coté PD – step D croisé devant PG

& 5 step G à G *léger* – TAP talon D devant

& 6 step D à coté PG – TAP talon G devant

& 7 – 8 step G à coté PD – TAP talon D devant – TAP talon D devant