

# HALF YOUR AGE

GUYLAINE FONTAINE

**Description :** 96 comptes, 1 mur, Danse en ligne, Novice

**Danse soumise par :** Guylaine Fontaine  
chorégraphe de cette danse

**Musique :** "Half Your Age" (Kid Rock)

**Départ:** Intro de 8 temps avant de débiter la danse.

## Comptes Description des pas

### **1-8 SCUFF – STEP – SCUFF – STEP – ROCK STEP AV. – ROCK STEP ARR.**

1-2 P.D. scuff avant – step avant

3-4 P.G. scuff avant – step avant

5-6 P.D. rock step avant

7-8 P.D. rock step arrière

### **9-16 SHUFFLE 1/4 TR. À D. – SHUFFLE 1/4 TR. À D. – SHUFFLE 1/2 TR. À D. – ROCK STEP X ARR.**

1&2 P.D. 1/4 tr. à d shuffle avant

3&4 P.G. 1/4 tr. à d shuffle de côté

5&6 P.D. 1/2 tr. à d shuffle de côté

7-8 P.G. rock step croisé arrière

### **17-24 SCUFF – STEP – SCUFF – STEP – ROCK STEP AV. – ROCK STEP ARR.**

1-2 P.G. scuff avant – step avant

3-4 P.D. scuff avant – step avant

5-6 P.G. rock step avant

7-8 P.G. rock step arrière

### **25-32 SHUFFLE 1/4 TR. À G. – SHUFFLE 1/2 TR. À G. – SHUFFLE 1/2 TR. À G. –STEP AV. – STEP AV.**

1&2 P.G. 1/4 tr. à g shuffle avant

3&4 P.D. 1/2 tr. à g shuffle derrière

5&6 P.G. 1/2 tr. à g shuffle avant (mur de 9h)

7-8 P.D. step , step

### **33-40 STOMP DOWN – HEEL EXT. – TOE EXT. – STOMP UP – STOMP DOWN – HEEL EXT. – TOE EXT. – STOMP UP**

1-4 P.D. stomp down – d. heel ext. – d. toe ext. – g.stomp up

5-8 P.G. stomp down – g heel ext. – g toe ext. – d stomp down

### **41-48 SIDE – SCUFF – SIDE SCUFF – 1/4 TR. À D. DEVANT SCUFF – MILITARY PIVOT**

1-4 P.D. de côté – g scuff – g de côté – d scuff

5-6 P.D. 1/4 tr. à d avant – g scuff

7-8 P.G. military pivot

### **49-56 SHUFFLE – MILITARY PIVOT – OUT – OUT – PAUSE**

1&2 P.G. shuffle avant

3-4 P.D. military pivot

&5 P.D. out – g out

6-8 Pause (bras croisé sur le corps)

### **57-64 EN PLIANT CAGE THORACIQUE À DROITE – À GAUCHE – SAILORS SHUFFLE – COASTER STEP**

- 1-2 En gardant les pieds sur place plier et diriger votre corps vers la droite  
(bras de chaque côté en suivant le mouvement avec vos épaules)
- 3-4 Diriger votre corps vers la gauche  
(bras de chaque côté en suivant le mouvement avec vos épaules)
- 5&6 P.D. sailors shuffle
- 7&8 P.G. coaster step

**65-72 SHUFFLE – SHUFFLE – HEEL TOUCH – ASS. - TOE TOUCH – HEEL TOUCH – ASS.  
TOE TOUCH**

- 1&2 P.D. shuffle de côté
- 3&4 P.G. shuffle de côté
- 5&6 P.D. Heel touch dev. – d. ass. - g toe touch der.
- 7&8 P.G. 1/2 tr. à g. heel touch dev. – g ass. – d toe touch der.

**73-80 STEP – BALL CHANGE – BALL CHANGE – BALL CHANGE  
STEP – BALL CHANGE – BALL CHANGE – BALL CHANGE**

- 1&2&3&4 P.D. step dia. D. – g ball change – g ball change – g ball change
- 5&6&7&8 P.G. step dia. G – d ball change – d ball change – d ball change

**81-88 STEP – JAZZ BOX – JAZZ BOX – STEP**

- 1-4 P.D. step dia. Avant - g jazz box
- 5-8 P.D. jazz box – step avant

**89-96 OUT – OUT- IN – IN – OUT – OUT – IN – IN – STEP – 1/2 TR. À G. – CROCHET – STEP**

- &1&2 P.D. avant – g de côté – d arr. – g ass.
- &3&4 P.D. avant – g de côté – d arr. – g ass.
- 5-6 P.D. step avant – 1/2 tr. à g garder le poids sur d
- 7-8 P.G. crochet – d step avant

Option: Changer les p.d. out pour heel dig avant.  
Faire 4 fois au complet finir avec partie 1 de 1 à 6 et 7-8 p.d. de côté – pause avec bras croisé dev. sur le corps.

**RECOMMENCER AU DÉBUT...**