

# HEADS OR TAILS

Musique : Wink by Neal McCoy - Head Carolina by Joe Dee Messina

Type : 2 murs - 32 temps -debutant

Chorégraphie : Barbara J. Mason, CT - Octobre 1996

## R heel, hook, side shuffle R-L-R, repeat to left

- 1 PD Talon devant
- 2 PD monter devant tibia G
- 3&4 PD Pas chassé à droite
- 5 PG Talon devant
- 6 PG monter devant tibia D
- 7&8 PG Pas chassé à gauche

## Rock steps, stomps

- 9 PD Pas en avant
- 10 PG Mettre le poids du corps sur le PG
- 11 PD Pas en arrière
- 12 PG Mettre le poids du corps sur le PG
- 13 PD Pas en avant
- 14 PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 15 PD Taper à côté du PG
- 16 PG Taper à côté du PD

## Right kick ball-change, forward right, pivot 1/4 turn left, repeat

- 17&18 Shot en avant
- & PD Pointe à côté du PG et lever légèrement le PG
- 18 PG Poser à côté du PD
- 19 PD Pas en avant
- 20 PD+PG 1/4 de tour à gauche. PDC sur le PG
- 21 PD Shot en avant
- & PD Pointe à côté du PG et lever légèrement le PG
- 22 PG Poser à côté du PD
- 23 PD Pas en avant
- 24 PD+PG 1/4 de tour à gauche. PDC sur le PG

## Vine right, scuff, vine left, stomp

- 25 PD Pas à droite
- 26 PG Croiser derrière le PD
- 27 PD Pas à droite
- 28 PG Shot en avant avec le talon touchant le sol
- 29 PG Pas à gauche
- 30 PD Croiser derrière le PG
- 31 PG Pas à gauche
- 32 PD Taper à côté du PD (remettre le poids du corps sur le PG)

Recommencer