

# HEART LINE DANCE

**Chorégraphe :** Jose Miguel Belloque, Daniel Trepas, DJ Alex (Août 2008)

**Description :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs East coast swing

**Niveau :** Débutant

**Musique :** Don't you wish it was true – John Forgerty

## **KICK BALL CHANGE, SLIDE, TOUCH (X2 )**

- 1 & 2 Coup de pied du pied D à l'avant, pas du pied D à côté du pied G, pas du pied G sur place
- 3 – 4 Grand pas du pied D à l'avant en diagonale D, pointer le pied G à côté du pied D
- 5 & 6 Coup de pied du pied G à l'avant, pas du pied g à côté du pied D, pas du pied D sur place
- 7 – 8 Grand pas du pied G à l'avant en diagonale G, pointer le pied D à côté du pied G

## **SHUFFLE R, STEP, 1/2 TURN R, SHUFFLE L, STEP, 1/2 TURN L**

- 1 & 2 Pas du pied D à l'avant, ramener le pied G à côté du pied D, pas du pied D à l'avant
- 3 – 4 Pas du pied G à l'avant en faisant un 1/2 tour à D, pas du pied D à l'avant
- 5 & 6 Pas du pied G à l'avant, ramener le pied D à côté du pied G, pas du pied G à l'avant
- 7 – 8 Pas du pied D à l'avant en faisant un 1/2 tour à G, pas du pied G à l'avant

## **OUT OUT, CLAP, IN IN, CLAP, STEP, 1/4 TURN L, STOMP, TOUCH**

- & 1-2 Pas du pied D à l'avant à D, pas du pied G à G, frapper dans les mains
- & 3-4 Pas du pied D au centre, ramener le pied G à côté du pied D, frapper dans les mains
- 5 – 6 Pas du pied D à l'avant en faisant un 1/4 de tour à G, pas du pied G sur place
- 7 – 8 Frapper le pied D à côté du pied G, pointer le pied G à côté du pied D

## **STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, KICK, STOMP X2**

- 1 – 2 Pas du pied G à G, coup de pied D en diagonale G
- 3 – 4 Pas du pied D à D, coup de pied G en diagonale D
- 5 – 6 Pas du pied G à G, coup de pied D en diagonale G
- 7 – 8 Frapper le pied D au sol, frapper le pied G au sol