
HILLBILLY NATION

Danse de ligne East Coast Swing intermédiaire avancé	32 Comptes	4 Murs
Chorégraphe : Bob Bonnett		
Musique : Hillbilly Nation – Cowboy Crush		

1-8 Kick, step, kick, step, touch, hold, step, kick, step, kick, step, touch, hold

1&2& Coup de PD devant, PD à côté du PG, coup de PG devant, PG à côté du PD

3-4 Toucher pointe D devant, pause

&5& PD à côté du PG, coup de PG devant, PG à côté du PD

6& Coup de PD devant, PD à côté du PG

7-8 Toucher pointe G devant, pause

9-16 Wizard steps, step pivot 1/2, kick ball change

&1 PG à côté du PD, PD en diagonale devant

2& PG derrière PD, PD légèrement devant

3-4 PG en diagonale devant, PD derrière PG

&5-6 PG sur place, PD devant, pivot 1/2 tour à G (*poids sur PG*)

7&8 Coup de PD devant, PD sur place, PG sur place

17-24 Step and hip bumps, box with 1/4 turn

1&2& PD devant, coup de hanches DGD

3&4& PG devant, coup de hanches GDG

5-8 PD croisé devant PG, PG derrière en 1/4 tour à D, PD à D, PG à côté du PD

25-32 Chasse R, 1/2 turn chasse L, cross rock recover 1/2 turn L

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

&3&4 1/2 tour à G, PG à G, PD à côté du PG, PG à G

5&6 PD croisé devant PG avec poids, retour sur PG, PD sur place

7-8 Toucher pointe G derrière PD, dérouler 1/2 tour à G (*garder poids sur PG*)