

Honky Tonk Rock

Chorégraphe : Chris Hodgson, Louise Woodcock & Glen Mitchell

Description: 40 temps, 4 murs, intermediaire line dance

Musique: **Big Bang Boogie** by The Judds - 167 bpm ECS

Honky Tonk Rock by Glen Mitchell - 192 bpm

TOUCH SIDE, TOGETHER, HEEL FORWARD, CROSS TOE TOUCH, VINE RIGHT, STOMP

- 1-2 PD touch à D, PD touch près du PG (interieur)
- 3-4 PD talon devant, PD pointe croiser devant PG (exterieur)
- 5-8 PD vine à D finissant en stomp PG

LEFT TOE FAN TWICE, TOE, HEEL, TOE, STOMP

- 9-10 PG Fan, ramener
- 11-12 PG Fan, ramener
- 13-14 PG pivoter (en twist) pointe à G, talon à G, pointe à G
- 15-16 PG pivoter pointe à G, PD stomp près du PG

STEP, STOMP TWICE, VINE ¼ TURN, ¼ TURN HITCH

- 17-18 PD à D, PG stomp près du PD
- 19-20 PG à G, PD stomp près du PG
- 21-22 PD à D, PG croiser derrière PD
- 23-24 PD pas à D ¼ tour à D, PD pivoter ¼ tour à D et hitch PG

CROSS ROCK, STEP, HOLD, CROSS ROCK STEP, HOLD (ANGLED TO 45° DIAGONALS)

- 25-26 PG rock step croisé devant PD (corps diag 45° à D)
- 27-28 PG devant (diag), hold
- 29-30 PD rock step croisé devant PG (corps diag 45° G)
- 31-32 PD devant (diag), hold (*vous êtes tjrs à 6h*)

SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, SCOOT, STOMP, STOMP

- 33-34 PG rock step à G
- 35-36 PG croiser derrière PD, PD à D ¼ tour à D
- 37-38 PG devant, PG scoot et hitch PD
- 39-40 PD Stomp devant, PG stomp près du PD