

HOT TAMALES

Chorégraphe Vickie Vance-Johnson

Description: 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, débutant

Musiques : BR549 “ Cherokee Boogie ” / Hank William Junior “ Born to boogie ”

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE RIGHT WITH 1/2 TURN, TOUCH

- 1-2 Pied droit à droite, touch gauche à côté du pied droit et clap
- 3-4 Pied gauche à gauche, touch droit à côté du pied gauche et clap
- 5-8 Vine vers la droite : pied droit à droite, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droite, 1/2 tour vers la droite et touch gauche à côté du pied droit

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE LEFT, STOMP

- 1-2 Pied gauche à gauche, touch droit à côté du pied gauche et clap
- 3-4 Pied droit à droite, touch gauche à côté du pied droit et clap
- 5-8 Vine vers la gauche: pied gauche à gauche, pied droit derrière le pied gauche, pied gauche à gauche, stomp droit à côté du pied gauche

HEEL SPLIT, TOE SPLIT, TOE STRUTS FORWARD

- 1-2 Ecarter les talons, les rassembler
- 3-4 Ecarter les pointes, les rassembler
- 5-6 Toe strut droit en avant
- 7-8 Toe strut gauche en avant

SCUFF, SCUFF/CROSS,STOMP, HOLD, REPEAT

- 1-4 Poids du corps sur gauche, scuff droit en avant, scuff droit en arrière devant la jambe gauche (à hauteur du tibia) stomp droit en avant avec poids du corps , hold
- 5-8 Poids du corps sur gauche, scuff gauche en avant, scuff gauche en arrière, stomp gauche en avant avec poids du corps , hold