



I GOT MEXICO



Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS

Description : country linedance 32 comptes 4 murs chacha 2 tags avec restarts au 4ème et 7ème mur

Niveau : Debutant/intermediaire

Musique : I got Mexico – Todd Fritsch

1-8 R SIDE STEP, L SLIDE, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK STEP, R SHUFFLE FORWARD

- 1.2 PD grand pas à D, glisser PG près du PD
- 3&4 PG shuffle arrière
- 5.6 PD rock step arrière
- 7&8 PD shuffle avant

9-16 L STEP TURN, L SHUFFLE TURN, R STEP BACK, L HOOK, R SCUFF

- 1.2 PG step turn ½
- 3&4 PG shuffle turn ½ tour à D
- 5.6 PD en arrière, PG hook devant jambe D
- 7.8 PG devant, PD scuff

LOCK STEP, R SHUFFLE FORWARD, L SCUFF, RONDE FORWARD CROSS, R SIDE STEP, L SLIDE

- 1-2 PD step, PG lock derrière PD
- 3&4 PD shuffle avant
- 5.6 PG scuff, PG rondé pour poser PG croisé devant PD
- 7.8 PD grand pas à D, PG slide près du PD

L CROSS ROCK FORWARD, L ¼ TURN & L SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TOGETHER, R HIP BUMP, L HIP BUMP

- 1.2 PG rock step croisé devant PD
- 3&4 1/4 de tour à G et PG shuffle avant
- 5.6 PD Rock step avant
- 7-8 PD près du PG et balancer hanches à D, PG sur place et balancer hanches à G

TAG 1 : au 4ème mur après le 6ème compte

TOGETHER, R HIP BUMP, L HIP BUMP

- 1-2 Ramener PD près du PG et balancer hanches à D, balancer hanches à G
- Reprendre la danse au debut

TAG 2 : au 7ème mur après le 12ème compte

R BACK ROCK STEP, TOGETHER, R HIP BUMP, L HIP BUMP

- 1-2 PD Rock step arrière
 - 3-4 Ramener PD près du PG et balancer hanches à D, balancer hanches à G
- Reprendre la danse au debut