

I Play Chicken With The Train

Barry Amato, Guyton Mundy, Robert Royston

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : I Play Chicken With The Train / Cowboy Troy

1-8 Kick, Cross, Touch, Kick, Cross, Touch, Scuff, Hitch, Side, Touch, 1/4 Turn & Forward,

- 1&2 Kick du PD devant - Croiser le PD devant le PG - Toucher le PG derrière en diagonale à G
3&4 Kick du PG devant - Croiser le PG devant le PD - Toucher le PD derrière en diagonale à D
5&6 Scuff du PD devant - Hitch du genou D - PD à droite, largeur des épaules
7-8 Toucher le PG à côté du PD - 1/4 de tour à gauche sur le PD et PG devant

9-16 Step, Hitch, Touch Back, Hitch, Touch Back, Step 1/2 Turn, Touch Side, Hitch, Touch Side,

- 1-2 PD devant - Hitch du genou G
3-4 Toucher le PG derrière - Hitch du Genou G
5-6 Toucher le PG derrière - 1/2 tour à gauche sur le PG
7&8 Toucher le PD à droite - Hitch du genou D - Toucher le PD à droite
Option : Sur 7&8, cliquer des doigts à droite, ensuite amener la main au centre puis, une seconde fois, cliquer des doigts à droite

17-24 Hitch, Triple Step, Triple Step 1/4 Turn, Triple Step 1/4 Turn, 1/4 Turn, Heel & Point Forward,

- & Lever le genou D
1&2 Triple Step PD, PG, PD, vers la droite
Vous débutez le Triple Step face au mur de 03:00 heures
3&4 1/4 de tour à gauche, Triple Step PG, PD, PG, vers la gauche *face à 12:00 heures*
5&6 1/4 de tour à gauche, Triple Step PD, PG, PD, vers la droite *face à 09:00 heures*
7-8 1/4 de tour à gauche sur le PG - Talon D devant, la main pointant devant
Vous êtes face au mur de 06:00 heures

25-32 Heel, Fan, Coaster Step, Heel, Fan 1/4 Turn, Coaster Step.

- 1 Presser le talon D sur le sol en diagonale à gauche
2 Pivoter le PD de gauche à droite, finir avec le poids sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5 Presser le talon G sur le sol en diagonale à droite
6 Pivoter le PG de droite à gauche, 1/4 de tour à gauche, finir avec le poids sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant