



I SAY YOU SAY



Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) – N.C.I.S

Description : Country Linedance/partner 1 mur Phrasé – 1 TAG

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Musique : I say you say - Rick Tippe

Phrasé : AA B A + Reprendre à partir du 65^{ème} compte + A (final sur le compte 35 en tenant la position de la figure 4)

Partie A

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, CROSS , ¼ TURN, ¼ TURN POINT, TOGETHER , POINT

- 1-4 PD Talon diagonale avant, ramener, PG talon diagonale avant, ramener
5-6 PD croisé devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière
7&8 1/4tour à droite et PD pointe à droite, ramener PD près du PG (&), PG pointe à gauche

TOGETHER, POINT , SCUFF, STEP, TOGETHER, HEEL SPLIT , HEEL, TOGETHER, POINT

- &1 Ramener PG près du PD(&), PD Pointe à droite
2-3 PD Scuff, PD posé devant
4 PG posé près du PD,
5-6 Ecarter les talons et ramener les talons
7&8 PG talon gauche devant, ramener PG près du PD (&), PD pointe derrière

TOGETHER, HEEL , STEP, SCUFF, ½ TURN, FLICK, STROLL

- &1 Ramener PD près du PG, PG Talon devant
2-3 PG poser devant, PD Scuff devant,
4 ½ tour à gauche que PG et PD Flick arrière
5-8 PD devant, PG Lock derrière PD, PD devant , Hold

STROLL, ROCK STEP, ½ TURN, STEP TURN

- 1-4 PG devant, PD Lock derrière le PG, PG devant, Hold
5-6 PD rock step avant,
7-8.1 ½ tour à D et PD devant, PG step turn ½

HEEL STEP, FIGURE 4, BACK, TOGETHER, HEEL STEP, FIGURE 4, BACK, CLOSED

- 2-3 PG Pas en diagonale sur le talon, Plier la jambe droite derrière le genou gauche (former un 4)
4-5 PD pas en arrière en diagonale, PG près du PD ,
6-7 PD Pas en diagonale sur le talon, Plier la jambe gauche derrière le genou gauche (former un 4)
8-1 PG pas en arrière en diagonale, PD près du PG

POINT, ½ TURN & SLAP, TOGETHER, POINT, SLAP, TOGETHER, STEP, TOGETHER

- 2-3 PD point à D, ½ tour à D et Slap PD derrière avec main G
4-5 Poser PD près PG, PG point à G,
6-1 Slap PG derrière avec main D, PG près PD, PD devant, PG près du PG

TOES SWITCHES, KICK, CROSS, TOES SWITCHES, KICK, CROSS

- 2&3 PD pointe à D, ramener, PG pointe à G
4-5 PG kick, Croiser PG devant PD (1^{ère} Lock)
6&7 PD pointe à D, ramener, PG pointe à G
8-1 PG kick, Croiser PG devant PD

SIDE, CROSS, HOLD, ROCK STEP, ½ TURN, SIDE, CROSS

- 2-3-4 PD à D, Croise PD devant PD, Hold
5-6 Rock step à D
7-8 ½ tour à D et PD à D, PG croisé devant PD

RESTART

SIDE, CROSS, TOGETHER, SIDE, CROSS, TOGETHER, SIDE, STEP FORWARD

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD,
- 3-4 PD près du PG, PD à G
- 5-6 PD croisé derrière PG, PG près du PD
- 7-8 PD à D, PG devant

ROCKING CHAIR, STEP TURN, STEP TURN

- 1-2 PD rock step forward et snap (2)
- 3-4 PD Rock step back et snap (4)
- 5-8 PD step turn ½ , PD step turn ½

ROCK STEP, ½ TURN, HOLD , STROLL

- 1-2 PD Rock step
- 3-4 ½ tour à D et PD devant, Hold
- 5-8 PG devant, PD lock derrière PG, PG devant, Hold

OUT, OUT, SLAP, SLAP , SCOOTS

- 1-4 PD à D, PG à G, Slap le devant de la cuisse D, Slap le devant de la cuisse G
- 5-8 4 Scoots arrière successifs sur les deux pieds en rassemblant progressivement les 2 pieds

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, TOE STRUT, CROSS, SIDE BALL CHANGE

- 1-4 PD Toe strut à D, PG Toe strut croisé devant PD
- 5-6 PD Toe strut à D,
- 7&8 PD croisé devant PG (7), Poser le Ball du PG à G (&), retour du Poids du corps sur PD (8)

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE, TOGETHER, CROSS

- 1-4 PD Toe strut croisé devant PG, PG Toe strut à G
- 5-6 PD Toe strut croisé devant PG
- 7&8 PG à G (7), PD près du PG (&), PG croisé devant PD (8)

KICK, FLICK, ½ TURN KICK, ROCK STEP , HEEL GRIND ¼ TURN, TOGETHER

- 1-2 PD Kick devant, PD Flick derrière, ½ tour à D avec Kick PD devant
- 4-8 PD rock step arrière, PD Heel grind ¼ tour à D, PD près du PG

KICK, FLICK, ½ TURN KICK, HEEL GRIND ¼ TURN, TOGETHER, ROCK STEP

- 1-2 PG Kick devant, PG Flick derrière, ½ tour à G avec Kick PG devant
- 5-8 PG Heel Grind ¼ tour à D, PG près du PG, PD Rock step

Partie B

Pas de la Femme :

RUMBA BOX

- 1-8 PD à D, PG près du PD, PD devant, Hold
PG à G, PD près du PG, PG derrière, hold (Récupérer le partenaire en closed position)

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, TRIPLE STEP ½ TURN, HOLD

- 1-4 PD à D, PG près de PD, PD ¼ de tour à D, Hold
- 5-8 Triple step ½ tour à D (La femme passe sous le bras de l'homme et se retrouve pieds assemblés face à l'homme), Hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

- 1-4 PD à D, PG à côté PD, PD à D , PG Touch

5-8 Rolling vine à Gauche, Touch PD

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, HOLD

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, Hold

5-8 PG Croiser devant PD, ¼ tour à D, 1/2 à D, Hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG Touch

5-8 Rolling vine à Gauche, Touch PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER

1-4 PD à Droite, PG touch et tape la main droite, PG à G, PD Touch

5-8 PD à droite, PG à cote de PD, PD à droite, PG à cote de PD

(Les partenaires se retrouvent face à face en closed position)

RUMBA BOX

1-8 PD à D, PG près du PD, PD derrière, Hold

PG à G, PD près du PG, PG devant, hold

SIDE, TOUCH, 1/8 TURN, TOUCH, 1/8 TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOUCH

1-4 PD à droite, PG touch, 1/8tour à G et PG à G, PD touch,

5-8 1/8 tour à G et PD à droite, PG touch, ¼ gauche et PG à Gauche, PD Touch

Pas de L'homme

STEP, FOLLOW THROUGH, SIDE, TOUCH, STEP TURN, STEP, HOLD

1-4 PD devant (1), PG follow through (2), PG à G, PD touch

5-8 PD devant ½ tour, PD devant, hold

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, ROCK STEP, TOGETHER, HOLD

1-4 PG à G, PD près PG, PG ¼ tour à G, Hold

5-8 PD rock step à D, PD près du PG, Hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

1-4 PD à D, PG à cote PD, PD à D, PG Touch

5-8 Rolling vine à Gauche, Touch PD

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, ¼ TURN, TOGETHER, STEP IN PLACE

1-4 PD a D, PG A cote PD, PD a D, Hold

5-8 PG ¼ tour à G, PD près PG, PG pas sur place, Hold

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, PG Touch

5-8 Rolling vine à Gauche, Touch PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1-4 PD à Droite, PG touch et tape la main droite, PG à G, PD Touch

5-8 PD à droite, PG à cote de PD, PD à droite, PG Touch

RUMBA BOX

1-8 PG à G, PD Près du PG, PG devant, Hold

PD à D, PG près du PD, PD derrière, hold

SIDE, TOUCH, 1/8 TURN, TOUCH, 1/8 TURN, TOUCH, ¼ TURN, TOGETHER

1-3 PG à G, PD touch, 1/8tour à G et PD à D, PG touch,

5-8 1/8 tour à G et PG à G, PD touch, ¼ droite et PD à D, PG près du PD