

Irish Spirit (aka Baileys)

Choreographed by Maggie Gallagher (Mars 2008)

32 count 4 wall Intermediate level line dance. (1-16 count TAG)

Music : "Celtic Rock" by David King from the "Spirit of the Dance" album.

Intro : 16 counts (8 secs) (Total Song Duration 2m 30s)

La danse se déplace dans le sens des aiguilles d'une montre

STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER,

TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

1& Pas du PD devant, Scuff du PG devant (12:00)

2& Hitch du PG devant, Croiser PG devant le PD

3&4 Pas du PD derrière, PG à côté du PD, Croiser PD devant le PG

&5 Hitch du PD (léger), Stomp croisé du PD devant le PG

&6 Retour appui sur PG, Pas du PD à côté du PG

&7 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD

&8 Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant le PG

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

1,2 Rock step du PG sur le côté du PG, Retour appui PD

3&4 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD

5,6 Rock step du PD sur le côté droit, Retour appui PG

7&8 Croiser PD derrière PG, PG sur le côté gauche, Croiser PD devant le PG

SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT

FORWARD

&1,2 Pas du PG sur le côté gauche, Rock step PD arrière, Retour appui PG

3,4,5 Pas du PD devant, Faire ½ tour à gauche, Pas marché du PD devant (6:00)

6&7 Faire ½ tour à droite pas du PG arrière, Faire ½ tour à droite PD devant, Pas du PG devant (6:00)

8 Pointé PD devant

HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT,

SIDE ROCK, VINE RIGHT

1 PAUSE

&2 Pas du PD à côté du PG, Pointé PG devant

&3 Pas du PG à côté du PD, Toucher pointe PD derrière PG

4 Déroulé ¾ tour à droite (3:00)

5,6 Rock step sur le côté gauche, Retour appui sur le PD

7&8 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD

Recommencez.

TAG - 16 counts: Après le mur 4 – Face au mur de départ

1&2 Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG, Pas du PD à côté du PG

&3&4 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant PG

&5&6 Hitch droit (léger), Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG, Pas du PD à côté du PG

&7&8 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant PG

1,2,3,4 Remplacez le poids du corps sur PG et commencez à marcher en rond dans le sens des aiguilles

d'une montre en cercle pour faire un tour complet – D, G, D, G

5,6,7,8 Continuez de marcher en rond pour faire un cercle pour finir face au mur de départ – D,
G, D, G

Recommencez la danse depuis le début