

JUKEBOX

Choregraphe : Jo Thompson (Mars 2001)

Description : 64 temps, 4 murs **niveau :** Intermediaire

Music : "Jukebox" - Michael Martin Murphy (152bpm)

I - KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP

1-2 Kick D devant G, kick D à dr

3&4 Sailor step D

5-6 Kick G devant D, kick G à g

7&8 Sailor step G

II - ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE STEP WITH 1/2TR, TOUCH SCOOT WITH 1/2TR, ROCK BACK

1-2 Rock step D vers l'avant

3&4 Triple step D avec 1/2Tdr

5&6 1/4Tdr et toucher G derrière D, 1/4Tdr et scoot arrière sur D, reculer G

7-8 Rock step D vers l'arrière

III - DIAGONAL STEP, DRAG, 2 KNEE POPS, DIAGONAL STEP, DRAG, 2 KNEE POPS

1-2 Grand pas D en avant et en diagonale vers la D, slide G pour rejoindre D

&3&4 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons, baisser en tendant la jambe, &3) X2

4-5 Grand pas G en avant et en diagonale vers la G, slide D pour rejoindre G

&7&8 Double knee pops X2

IV - SYNCOPATED JUMPS BACK, 1/4TR, SIDE , DRAG

&1-2 Reculer D en diagonale vers la dr, G rejoint D, hold

&3-4 Reculer G en diagonale vers la g, D rejoint G, hold

&5 Reculer D en diagonale vers la dr, G rejoint D

&6 Reculer G en diagonale vers la g, D rejoint G

7-8 1/4Tdret grand pas D à dr, G rejoint D

7-9

V - ROCK BACK, RECOVER, "SUGAR FOOT" (toe heel cross swivel) X2

1-2 Rock step G vers l'arrière

3 En pivotant le talon D à gauche, toucher G pres de D

4 En pivotant le talon D à droite, talon G en 3eme position extended sur le côté G

5 En pivotant le talon D à gauche, croiser G devant D et mettre le poids sur G

6 En pivotant le talon G à droite, toucher D pres de G

7 En pivotant le talon G à Gauche, talon D en 3eme position extended sur le côté D

8 En pivotant le talon G à droite, croiser D devant Get mettre le poids sur D

VI - BOX, TWIST, KICK, CROSS BACK, 1/4L TRIPLE FORWARD

- 1-3 Reculer G, pas D à dr, croiser G devant D
- 4 Toucher D à côté de G, genoux pliés et tournés vers la G
- 5 Twist vers la dr et kick D en diagonale avant et à dr
- 6 Croiser D derrière G
- 7&8 1/4Tg et triple step G vers l'avant

VII - SLOW 1/2T TWICE WITH SNAP

- 1-2 Avancer D, hold et snap D à dr
- 3-4 1/2Tg en passant le poids sur G, hold et snap D devant le corps
- 5-6 Avancer D, hold et snap D à dr
- 7-8 1/2Tg en passant le poids sur G, hold et snap D devant le corps

VIII - JAZZ BOX, 1/4TR, OUT, OUT, 2 KNEE POPS, IN, IN

- 1-4 Jazz box D avec 1/4Tdr
- &5 Pas D à dr, pas G à g
- &6&7 2 double knee pops
- &8 Ramener D au centre, ramener G au centre

Uniquement sur la musique 'jukebox', pendant le 6ème mur, faire les pas 1 à 12 puis:

- 1-4 Stomp G en avant, hold 3 temps
 - 5- 8 Stomp D en avant, hold 3 temps
 - 1-4 Stomp G en avant, hold 3 temps, puis finir avec les 4 derniers temps de la danse: &5 Pas D à dr, pas G à g
 - &6&7 2 double knee pops
 - &8 Ramener D au centre, ramener G au centre
- Recommencer alors la danse normalement