

LOUISIANA HOT SAUCE

(My Little Jalapeño)

Musique: He's My Little Jalapeño (Scooter Lee) (CD: *Honky Tonk Twist*)
Type: Ligne, 2 murs; **Difficulté:** Intermédiaire
Chorégraphes: J. Brady, G. Elliott, M. Perry, J. Thompson
Traduit par: Louise Théberge, Genève, Suisse

Talons

1 & 2 & Talon gauche devant; baisser la pointe du pied gauche (plier le genou et lever le talon gauche), frapper le sol avec le talon gauche, frapper le sol avec le talon gauche

3 & 4 & Talon droit devant; baisser la pointe du pied droit (plier le genou et lever le talon droit), frapper le sol avec le talon droit, frapper le sol avec le talon droit

Croisé, ½ pivot, Twist, Clap

5 - 6: croiser le pied gauche devant le pied droit; pivoter ½ tour vers la droite (pousser les talons jusque vers la gauche);

7 & 8 & pivoter les talons à droite, à gauche, à droite, frapper les mains

Marche devant, Sauts

9 & 10 &: presque sur la pointe des pieds, pas gauche devant; pas droit devant, pas gauche devant, sauter sur le pied gauche en levant le genou droit

11 & 12 &: presque sur la pointe des pieds, pas droit devant, pas gauche devant, pas droit devant, sauter sur le droit en levant le genou gauche

Pas derrière, Saut, Rock, Diagonal, Stomp

13 & 14 &: pas gauche derrière croisant légèrement le pied droit, sauter sur le pied gauche en levant le genou droit, pas droit derrière croisant légèrement le pied gauche, ramener le poids sur le pied gauche (&);

15 - 16: frapper le sol avec (stomp) le pied droit en diagonale devant (avec poids et plier le genou); pause;
(optionnel: mains sur les côtés du corps, paumes au sol);

Rock croisés, pivot complet à gauche (pagaie)

17 & 18: croiser le pied gauche devant le pied droit (plier les genoux), ramener le poids sur le pied droit (redresser les genoux), petit pas du pied gauche à gauche;

19 & 20: croiser le pied droit devant le pied gauche (plier les genoux), ramener le poids sur le pied gauche (redresser les genoux), petit pas du pied droit à droite;

21 & 22 &: croiser le pied gauche devant le pied droit (plier les genoux), ramener le poids sur le pied droit (redresser les genoux) (&), petit pas du pied gauche à gauche en pivotant ¼ de tour vers la gauche et commencer le pivot, continuer le pivot en plaçant le pied droit légèrement derrière et en poussant

23 & 24: replacer le poids sur le pied gauche en continuant à tourner, continuer le pivot en plaçant le pied droit légèrement derrière et en poussant, replacer le poids sur le pied gauche en terminant le pivot complet

Rock croisés, pivot complet à gauche (pagaie)

24 à 32: répéter les pas de 17 à 24 mais du pied droit en pivotant vers la droite.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT. GARDEZ LE SOURIRE!