

Margarita Cha

Choreographed by Cyndee Neel

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music: *Senorita Margarita* by Tim McGraw- 104 BPM

SIDE, ROCK, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE 1/4 RIGHT, TOGETHER, FORWARD

- 1 D à droite
- 2 Rock devant sur G
- 3 Revenir sur D
- 4 G à gauche
- & D près du G
- 5 G à gauche
- 6 Rock en arrière sur D
- 7 Revenir sur G
- 8 D à droite avec 1/4 tour à droite (03 :00)
- & G près du D
- 1 D devant

1/2 PIVOT RIGHT, FORWARD TRIPLE 1/2 PIVOT LEFT, FORWARD TRIPLE

- 2 G devant en pivotant 1/2 tour à droite (09 :00)
- 3 D devant
- 4 G devant
- & D près du G
- 5 G devant
- 6 D devant en pivotant 1/2 tour à gauche (03 :00)
- 7 G devant
- 8 D devant
- & G près du D
- 1 D devant

FORWARD ROCK, 1/4 LEFT SIDE, TOGETHER, 1/4 LEFT FORWARD, FORWARD ROCK, BACK LOCK

- 2 Rock G devant
- 3 Revenir sur D
- 4 Turner 1/4 tour à gauche (12:00), G à gauche
- & D près du G
- 5 Turner 1/4 tour à gauche (9:00), G devant
- 6 Rock D devant
- 7 Revenir sur G
- 8 D derrière
- & Croiser G devant D (lock)
- 1 D derrière

1/4 LEFT, HIP BUMPS, 1/4 LEFT FORWARD TRIPLE, SIDE ROCK, SIDE TOGETHER

- 2 Turner 1/4 gauche (6:00), G à gauche, pousser hanche à gauche
- 3 Changer poids sur D, pousser hanche à droite
- 4 Turner 1/4 à gauche (3:00), G devant
- & D près du G
- 5 G devant
- 6 Rock D à droite
- 7 Revenir sur G
- 8 D à droite
- & G près du D

REPEAT