

# Mr. POLICEMAN

Type 2 murs, 64 temps

Chorégraphe Ria Vos (NL) – juillet 2007

Musique Mr. Policeman (Brad Paisley)

Niveau Intermediaire

## ***¼ Turn R, Shuffle Forward, ¼ Turn R, Chasse L, Back Rock, Kick-Bal-ICross***

1 & 2 ¼ tour à droite et pas chassé (DGD) en avant

3 & 4 ¼ de tour à droite et pas chassé (GDG) à gauche

5 – 6 Rock D derrière, revenir sur PG

7 & 8 Kick D devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

## ***¼ Turn Left x 2, Cross Shuffle, ¼ Turn Right x 2, Cross Shuffle***

1 – 2 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5 – 6 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite

7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## ***Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left***

1 – 2 Rok D à droite, revenir sur PG

3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD

7 & 8 PG croisé derrière PD ¼ de tour à gauche, PD sur place, PG devant

## ***Kick-Ball-Step x2, Pivot ½ Turn Left, Full Turn Left***

1 & 2 Kick D devant, PG à côté du PD, PG devant

3 & 4 Kick D devant, PG à côté du PD, PG devant

5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG

7 – 8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant

## ***Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Coaster Step***

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG

3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5 – 6 Rock G devant, revenir sur PD

7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## ***Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, ¼ Turn Left Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out***

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3 & 4 & Talon D devant, hook D devant G, talon D devant, flick D derrière

5 & 6 Scuff D devant, ¼ de tour à gauche avec hitch D, PD à droite

7 & 8 Scuff G devant, hitch G, PG à gauche

\*\*\* Restart

## ***Swivel Right & Left Heel, ¼ Turn Right Shuffle Forward, Step, Touch, & Heel & Touch***

& 1 & 2 Talon D à gauche, retour, talon G à droite, retour

& 3 & 4 ¼ de tour à droite et hook D devant G, pas chassé (DGD) en avant

5 – 6 PG devant, touche PD derrière talon G

& 7 & 8 Poser le PD, talon G devant, poser sur PG, touche PD derrière talon G

## ***Back Shuffle, Shuffle ½ Turn Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Left, Cross Rock***

1 & 2 Pas chassé (DGD) en arrière

3 & 4 Pas chassé (GDG) en arrière avec ½ tour à gauche

5 – 6 ½ tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

7 – 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

Restart sur le 3<sup>ème</sup> mur après le 48<sup>ème</sup> temps (reprendre au début de la danse) (6 :00)

Ending : la musique s'arrête au 63<sup>ème</sup> temps : remplacer le dernier cross-rock par PD croisé devant PG (12 :00)