

ONE STEP FORWARD



LINE Dance : 20 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **One step forward - Desert Rose Band - BPM 138**

 Trouble - John SCHNEIDER - BPM 148

 Hard lovin' woman - Mark COLLIE - BPM 152

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

STEP ONE STEP FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, STEP BACK RIGHT

STEP LEFT TOGETHER, STEP BACK RIGHT, TOUCH LEFT NEXT TO RIGHT

- 1.2 1 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD derrière PG
- 3.4 1 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 1 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD

LEFT STEP SIDE, TOGETHER RIGHT, STEEP SIDE, TOUCH RIGHT NEXT TO LEFT

- 1.2 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

STEP ONE STEP FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT, STEP BACK LEFT

STEP TOGETHER, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT NEXT TO LEFT

- 1.2 1 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - 1 pas PD à côté du PG
- 5.6 1 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG

RIGHT STEP SIDE, TOGETHER LEFT

RIGHT STEP SIDE 1/4 TURN RIGHT, TOUCH LEFT NEXT TO RIGHT

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD côté D , avec 1/4 de tour D - TAP PG à côté du PD