

PATIENT HEART

Musique: Patient Heart (Bekka & Billy) (CD très difficile à trouver)
Heart Is Right (Carlene Carter)
Type: Ligne, 2 murs, 48 temps + Pont de 16 temps; **Difficulté:** Intermédiaire
Chorégraphes: Michael Vera-Lobos & Lisa Foord, Australie, 05/98 **Traduction:** Louise Théberge, Suisse

1-8 DEVANT, CHASSÉ D, 1/4 D, CHASSÉ-CROISÉ

1,2,3&4 Pas DROIT devant; Pas GAUCHE devant; Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT devant;
5,6 Pas GAUCHE devant; Pivoter 1/4 tour à droite (3h00) et pas DROIT à droite;
7&8 Croiser le GAUCHE devant le droit; Pas DROIT à droite(&); Croiser le GAUCHE devant le droit;

9-12 1/4 G, 1/2 G, CHASSÉ D

1,2 Pas DROIT à droite en pivotant 1/4 tour à gauche(12h00);
Pas GAUCHE derrière en pivotant 1/2 tour à gauche(6h00);
3&4 Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT devant;

13-20 PIVOT 135 DEGRÉS D, (DIAGONALE) CROISÉ, KICK, KICK BALL CHANGE

1,2 Pas GAUCHE devant; Pivoter 135 degrés vers la droite (2h00) et pas DROIT en diagonale devant;
3&4 En diagonale, croiser le GAUCHE devant le droit; Croiser(Lock) le DROIT derrière le gauche(&);
Pas GAUCHE devant;
&5 Croiser(Lock) le DROIT derrière le gauche(&); Pas GAUCHE devant;
6,7&8 Pivotant 45 degrés à droite(3h00), lancer(Kick) le DROIT devant le gauche;
Kick DROIT devant gauche; Déposer DROIT près du gauche(&); Déposer GAUCHE près du droit;

21-28 BROSSÉ, 1/4 D, BROSSÉ G, 1/2 D, CHASSÉ D, CHASSÉ G

1,2,3,4 Brosser le DROIT devant; Pivoter 1/4 tour à droite et pas DROIT à droite (6h00);
Brosser le GAUCHE devant; Pivoter 1/4 tour à droite et déposer le GAUCHE (9h00);
5&6, 7&8 Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT devant; Chassé GAUCHE-DROIT-GAUCHE devant;

29-32 OUT-OUT, IN-IN, SAUTILLER

&1&2 Pas DROIT à droite(&); Pas GAUCHE à gauche;
Pas DROIT au centre(&); Déposer le GAUCHE près du droit;
3,4 Lever et baisser les talons; Lever et baisser les talons;

33-40 BROSSÉ, POINTE, TALON

1,2,3,4 Brosser le DROIT en diagonale devant le gauche; Pointer le DROIT en diagonale devant et à droite;
Frapper le sol avec le talon DROIT; Frapper le sol avec le talon DROIT (avec poids; corps vers l'angle droit);
5,6,7,8 Brosser le GAUCHE en diagonale devant le droit; Pointer le GAUCHE en diagonale devant et à gauche;
Frapper le sol avec le talon GAUCHE; Frapper le sol avec le talon GAUCHE (avec poids);

41-48 KICK BALL CHANGE, DEVANT, 1/2 G, DEVANT, 1/2 G

1&2 Lancer(Kick) le DROIT devant le gauche; Déposer DROIT près du gauche(&); Dépose GAUCHE près du droit;
3&4 Lancer(Kick) le DROIT devant le gauche; Déposer DROIT près du gauche(&); Dépose GAUCHE près du droit;
5,6,7,8 Pas DROIT devant (à 45° à gauche); Pivoter 1/2 tour à gauche;
Pas DROIT devant; Pivoter 1/2 tour à gauche.

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

PONT - le pont survient à la fin des murs 3, 6 et 8. A la fin de ces murs, ajouter les 16 pas suivants :

1-8 PAS, CROISÉ, CHASSÉ D, 2 KICK-BALL-CHANGE

1,2,3&4 Pas DROIT à droite; Croiser le GAUCHE derrière le droit; Chassé DROIT-GAUCHE-DROIT à droite;
5&6, 7&8 Kick-Ball-Change du pied GAUCHE; Kick-Ball-Change du pied GAUCHE;

9-16 TOUR COMPLET G, CHASSÉ G, 2 X KICK-BALL-CHANGE

1,2,3&4 En voyageant vers la gauche, pas GAUCHE; puis pas DROIT; Chassé GAUCHE-DROIT-GAUCHE à gauche;
5&6, 7&8 Kick-Ball-Change du pied DROIT; Kick-Ball-Change du pied DROIT.

Louise et Jacques Théberge