

# SLAPPING LEATHER

**Musique:** Born To Boogie (Hank Williams Jr)(CD: *Greatest Hits Vol III*)  
T-R-O-U-B-L-E (Travis Tritt) (CD: *Greatest Hits From the Beginning*)  
**Type:** Ligne, 4 murs; **Difficulté:** Intermédiaire  
**Chorégraphe:** *version modifiée de Gayle Brandon 1978*  
**Traduit par:** Louise Théberge, Genève, Suisse

## Pointes de côté, Talons/Pointes

1 à 4: le pied droit pointe à droite; déposer le pied droit près du pied gauche;  
le pied gauche pointe à gauche; déposer le pied gauche près du pied droit;

5 à 8: répéter les pas de 1 à 4;

9 à 12: talon droit devant; talon droit devant;  
le pied droit pointe derrière; le pied droit pointe derrière;

## Pointes, Slappin' Leather (frapper les bottes) avec ¼ pivot

13 à 16: le pied droit pointe devant; le pied droit pointe à droite;  
frapper la botte droite avec la main gauche derrière la jambe gauche;  
frapper la botte droite avec la main droite en pivotant ¼ de tour vers la gauche (9h00);

17 - 18: frapper la botte droite avec la main gauche devant la jambe gauche;  
frapper la botte droite avec la main droite.

## Vignes

19 à 22: vigne à droite; frapper la botte gauche avec la main droite devant la jambe droite;  
23 à 26: vigne à gauche;  
frapper la botte droite avec la main gauche devant la jambe gauche;

## Marche arrière, Saut, Stomp

27 à 30: reculer le pied droit; le pied gauche; le pied droit;  
sauter sur le pied droit devant en levant la jambe gauche;

31 - 32: frapper le sol (stomp) avec le pied gauche près du pied droit;  
frapper le sol (stomp) avec le pied droit;

## Ecart des talons,

33 à 36: écarter les talons; les ramener ensemble;  
écarter les talons; les ramener ensemble;

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!**

Louise et Jacques Théberge