

# SMOOTH OPERATOR

Chorégraphie de Peter Metelnick

Description: 32 comptes, 4 murs, beginner line dance

Musique : I wanna be your man, Keith Urban

## **VINE RIGHT, LEFT SIDE TOUCH & HITCH 2 X**

- 1-3 Vine à droite (pied droit à droite, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droite)
- 4 Touch gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pointe gauche à gauche, hitch genou gauche (lever le genou) croisé devant la jambe droite
- 7-8 Pointe gauche à gauche, hitch genou gauche croisé devant la jambe droite

## **VINE LEFT, RIGHT SIDE TOUCH & HITCH 2 X**

- 1-3 Vine à gauche (pied gauche à gauche, pied droit derrière le pied gauche, pied gauche à gauche)
- 4 Touch droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pointe droite à droite, hitch droit croisé devant la jambe gauche
- 7-8 Pointe droite à droite, hitch droit croisé devant la jambe gauche

## **1/4 RIGHT STEP & HOLD/CLAP, 1/2 RIGHT PIVOT & STEP LEFT BACK, HOLD/CLAP**

- 1-2 En tournant d'1/4 de tour vers la droite mettre le pied droit devant, hold & clap
- & Lever le pied gauche & pivot 1/2 tour vers la droite sur le pied droit
- 3-4 Pied gauche en arrière, hold & clap (le poids du corps reste sur le pied gauche)
- 5-6 Pied droit en arrière, pied gauche en arrière
- 7-8 Pied droit en arrière, lever le genou gauche (hitch)

## **LEFT COASTER STEP BACK WITH RIGHT SCUFF, RIGHT & LEFT TOES STEPS FORWARD/SNAPS**

- 1-2 Pied gauche en arrière, pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Pied gauche en avant, scuff droit devant
- 5-6 Pointe du pied droit en avant, lâcher le talon (toe strut) et snap (claquer des doigts)
- 7-8 Pointe du pied gauche en avant, lâcher le talon et snap (claquer des doigts)