

"TELLURIDE"

GUY DUBÉ
STÉPHANE CORMIER

Description : 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne Cuban, Débutant/Intermédiaire

Musique : "Telluride" (Josh Gracin)

Départ: Intro de 32 temps avant de débiter la danse sur les paroles.

Restart: À la 6e reprise, faire les 40 premiers comptes et recommencer la danse au début.

ROCK STEP ROCK, STEP-LOCK-STEP FWD, ROCK STEP, STEP-LOCK-STEP BACK

1-2-3 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, retour du poids sur le pied D

4&5 Pied G devant, plante D bloqué derrière le pied G, pied G devant

6-7 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

8&1 Pied D derrière, plante G bloqué devant le pied D, pied D derrière

1/4 TURN L with SWAY L & R, CHASSÉ L, ROCK BACK, CHASSÉ R in 1/4 TURN R

2-3 1/4 tour à G avec pied G à G en balançant les hanches à G, balancer les hanches à D

4&5 Chassé G,D,G à G

6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

8&1 Pied D à D, pied D à côté du pied D, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant

STEP, TOUCH, STEP-LOCK-STEP BACK, STEP, TOUCH, 1/4 TURN L with CHASSÉ CROSS L to R

2-3 Pied G devant, toucher la pointe D devant

4&5 Pied D derrière, plante G bloqué devant le pied D, pied D derrière

6-7 Pied G derrière, toucher la pointe D devant en regardant derrière l'épaule G

& Pied D rapidement à côté du pied G

8&1 1/4 tour à G et pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

SWAY R & L, WEAVE to L, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, STEP-LOCK-STEP FWD

2-3 Pied D à D en balançant les hanches à D, balancer les hanches à G

4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

6-7 1/4 tour à D en terminant le pied G derrière, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant

8&1 Pied G devant, plante D bloqué derrière le pied D, pied G devant

SIDE, SLIDE, ROCK SIDE CROSS, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, KICK-BALL-STEP

2-3 Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D

4&5 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G

6-7 1/4 tour à D en terminant le pied G derrière, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant

8&1 Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D devant

TOUCH, SIDE, SAILOR SHUFFLE, BEHIND, TOUCH, BACK, TOGETHER

2-3 Toucher la pointe G à côté du pied D, pied G à G

4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place

6-7 Pied G croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à D

8& Pied D derrière, pied G à côté du pied D

RECOMMENCER