

"WAGGLE DANCE"

Chorégraphes : Stephen Sunter & John H.

Robinson

Description : 32 comptes, 32 pas, 4 murs, Danse en ligne Débutant

Danse soumise par : Alain Maras

Musique : "The Great Unknown" (Sara Evans)

1-8 KICK RIGHT, STEP, TWIST HEELS RIGHT, KICK LEFT, STEP, TWIST HEELS LEFT

1-2 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G

3-4 Pivoter les talons à D, pivoter les talons au centre

5-6 Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D

7-8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons au centre

9-16 MONTEREY TURN, SWIVETS RIGHT, SWIVETS LEFT

1-2 Toucher la pointe du pied D à D, pivot 1/2 tour à D en retournant le pied D à côté du pied G

3-4 Toucher la pointe du pied G à G, toucher la pointe du pied G à côté du pied D

5-6 Avec le poids sur le talon D et la pointe du pied G, pivoter la pointe du pied D à D en pivotant le talon G

à G,

retour des 2 pieds au centre

7-8 Avec le poids sur le talon G et la pointe du pied D, pivoter la pointe du pied G à G en pivotant le talon D

à D,

retour des 2 pieds au centre

17-24 RIGHT VINE, LEFT VINE WITH A 1/4 TURN

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

3-4 Pied D à D, coup de talon G brossé à côté du pied D

5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

7-8 Pied G en effectuant 1/4 tour à G, coup de talon D brossé à côté du pied G

25-32 HEEL STRUT, STOMP, STOMP, HEEL STRUT, STOMP, STOMP

1-2 Talon D devant, déposer la plante pied D

3-4 Taper le pied G sur le sol, taper le pied G sur le sol

5-6 Talon D devant, déposer la plante pied D

7-8 Taper le pied G sur le sol, taper le pied G sur le sol

RECOMMENCER AU DÉBUT...