

WAVE ON WAVE

Musique : Wave On Wave (Pat Green) Bpm 115

Type : Ligne, 32 temps, 2 murs **Difficulté :** Intermediaire facile

Choréographe : Alan Birchall (Juin 2003) **Traduction :** Wendy Di Silvestro, Suisse

1-8 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, ROCK AND CROSS, ¾ TURN

- 1&2 Pas rock D devant. Revenir sur G (&). Pas D en arrière.
- 3&4 Pas rock G en arrière. Revenir sur D (&). Pas G devant.
- 5&6 Pas rock D à droite. Revenir sur G (&). Croiser/déposer D devant G.
- 7-8 Pas G à gauche en faisant ¼ de tour à droite. Sur le G, pivoter ½ tour à droite et poser D devant (face à 9h00).

9-16 STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, STEP ½ PIVOT

- 1-2 Pas G devant. Toucher D derrière G.
- 3&4 Chassé « lock » D, G (&) D, en arrière.
- 5&6 Pas chassé G, D (&), G en faisant ½ tour à gauche (face à 3h00).
- 7-8 Pas D devant. Pivoter ½ tour à gauche (face à 9h00).

17-24 ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE X 2

- 1-2 Pas rock D à droite. Revenir sur G.
- 3&4 Croiser/déposer D devant G. Pas G à gauche (&). Croiser/déposer D devant G.
- 5-6 Pas rock G à gauche. Revenir sur D.
- 7&8 Croiser/déposer G devant le D. Pas D à droite (&). Croiser/déposer G devant D.

25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ¾ TURN, STEP, TOUCH, LOCK STEP

- 1-2 Pas D à droite. Croiser/déposer G derrière D.
- &3 Pas D à droite (&). Croiser/déposer G devant D en faisant ¼ de tour à droite (face à 12h00).
- 4 Sur le G, pivoter ½ tour à droite (face à 6h00) en gardent les poids sur le G.
- 5-6 Pas D en arrière. Toucher G devant le D.
- 7&8 Chassé « lock » G, D (&) G devant.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!