



# WILD PONIES



Chorégraphe : Françoise GUILLET (Fanfan) N.C.I.S

Description : Waltz - Intermédiaire

Musique : Kellie Pickler - Wild Ponies

Les danseurs sont face à face en position Double Closed (main dans la main)

## Pas de la femme

1-3 PD 3/4 de tours à Droite (en passant sous le bras droit du danseur) 9H

La femme se retrouve à la gauche de l'homme les bras croisés sur la poitrine

4-6 PG trois pas en avant G,D,G

1-3 PD Trois pas en arrière D,G,D

4-6 PG 3/4 de tours à Gauche (en déroulant repasser sous le bras droit du danseur)

Le couple se retrouve face à face

1-3 PD 3/4 de tours à Gauche (en passant sous le bras Gauche de danseur) 3H

La femme se retrouve à la droite de l'homme les bras croisés sur la poitrine

4-6 PG trois pas en avant G,D,G

1-3 PD Trois pas en arrière D,G,D

4-6 PG à G, PD près du PG, PG touch (sans lâcher les mains)

La femme passe devant l'homme et se retrouve à sa gauche

1-3 PG Grand pas à gauche en lâchant les mains, glisser PD vers la gauche sur 2 temps en reprenant la main droite

4-6 PD Grand pas à Droite , Glisser PG vers la droite sur 2 temps en finissant en touch et en faisant une fenêtre avec les bras

1-3 PG Grand pas à Gauche , glisser PD vers la gauche en gardant tenues les mains droites

4-6 PD Grand pas à Droite , Glisser PG vers la droite en finissant en touch (Lâcher les mains et la femme passe devant l'homme)

1-3 PG 1/2 à gauche, PD Recule, PG recule

4-6 PD recule trois pas D,G,D

1-3 PG avance trois pas G,D,G

1-4 PD 1/2 à Gauche, PG Recule, PD recule

Le deux danseurs de retrouvent épaule contre épaule et se prennent par la taille

(Bras droit de la femme sur la hanche gauche de l'homme)

1-3 PG 1/4 de tours à droite (G,D,G)

4-6 PD 1/2 tour à droite (D,G,D) la femme passe devant l'homme

1-3 PG Grand pas à Gauche, PD jambe et pointe tendues glisser sur 2 temps sans ramener près du PG

4-6 PD tour complet à Droite (sur le 1 PD 1/4 tour à droite, Sur le 2 Pivoter 3/4 tour à droite et sur le 3 poser PG derrière PD)

1-3 PD Grand pas à Droite, PG jambe et pointe tendues glisser sur 2 temps sans ramener près du PD

4-6 PG tour complet en diagonale arrière gauche en passant derrière l'homme

(sur le 1 PG 1/4 tour en diagonal gauche, sur le 2 pivoter 3/4 de tour à gauche et sur le 3 poser PD derrière le PG) Les danseurs se retrouvent face à face

1-3 PD reculer trois pas D,G,D Les danseurs sont en position Sweet Heart

4-6 PG reculer trois pas G,D,G Glisser les mains le long des bras pour se retrouver main dans la main (Double closed)

## **Le final :**

1-3 PD tours complet à Droite (en passant sous le bras droit du danseur)  
La femme se retrouve à la gauche de l'homme les bras croisés sur la poitrine et salut

### **Pas de l'homme**

1-3 PG devant, PD  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, PG rassemble (en faisant passer la femme sous le bras droit de l'homme)  
4-6 PD pas valse avant  
1-3 PG pas valse arrière  
4-6 PD devant, PG  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, PD rassemble (en déroulant repasser la femme sous le bras droit du danseur) Le couple se retrouve face à face

1-3 PG  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche , PD devant , PG rassemble (en passant la femme sous le bras Gauche de danseur)  
4-6 PD pas valse avant  
1-3 PG pas valse arrière  
4-6 PD à D, PG près du PD, PD devant (sans lâcher les mains)  
(L'homme passe derrière la femme et se retrouve à sa droite)

1-3 PG  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche pas derrière en, PD à gauche avec  $\frac{1}{4}$  tour à gauche , PG rassemble  
(Lâcher les mains sur le 1<sup>er</sup>  $\frac{1}{4}$  de tour et rattraper les mains droites bras tendus)  
4-6 PD Grand pas à Droite , Touch en faisant une fenêtre avec les bras  
1-3 PG Grand pas à Gauche , Touch en gardant tenues les mains droites  
4-6 PD Grand pas à Droite , PG  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, PD Touch (lâcher les mains)

1-3 PD trois pas en avant (D,G,D)  
4-6 PG trois pas en avant (G,D,G)  
1-3 PD pas devant, PG  $\frac{1}{2}$  tour à droite, PD rassemble  
4-6 PG avance trois petits pas

Le deux danseurs de retrouvent épaule contre épaule et se prennent par la taille  
(Bras droit de la Homme sur la hanche gauche de la femme)

1-3 PD  $\frac{1}{4}$  de tours à droite (D,G,D)  
4-6 PG recule trois pas (G,D,G) la femme passe devant l'homme

1-3 PD Grand pas à Droite, PG jambe et pointe tendues glisser sur 2 temps sans ramener près du PD  
4-6 PG tour complet à Gauche (sur le 1 PD  $\frac{1}{4}$  tour à droite, Sur le 2 Pivoter  $\frac{3}{4}$  tour à droite et sur le 3 poser PG derrière PD)

1-3 PG Grand pas à Gauche, PD jambe et pointe tendues glisser sur 2 temps sans ramener près du PG  
4-6 PD Pas devant, PG  $\frac{1}{2}$  tour à droite, PD rassemble  
(les danseurs se retrouvent face à face)

1-3 PG avance trois pas G,D,G Les danseurs sont en position Sweet Heart  
4-7 PD avance trois pas D,G,D Glisser les mains le long des bras pour se retrouver main dans la main  
(Double closed)

## **Le final :**

1-3 PG devant, PD  $\frac{1}{2}$  à droite (en faisant passer la femme sous le bras droit de l'homme)  
Saluer le public