

# **X-Rated (version country)**

Choreographe : Teresa and Vera ( version non country avec tags voir fiche originale)

Description: 64 temps intermediaire 2 murs line dance

Musique: Version country (proposé par Fanfan) Small and simple down – Neil Mc Coy  
(ou tout autre ECS de 132 BPM environ )

Traduction : Fanfan

## **TOUCH OUT IN, KICK & POINT, SAILOR STEP, CURTSY UNWIND**

- 1&2 PD touch pointe devant PD, split les talons, ramener en finissant PdC sur PG
- 3&4 PD Kick devant, ramener, PG pointe a G
- 5&6 PG sailor step
- 7-8 PD croiser derrière PG, tour complet sur la D ( finir PdC sur PD )

## **SIDE ROCK REPLACE TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK REPLACE TOUCH HOLD**

- 1-2 PG Rock step à G
- 3&4 PG tour complet sur la D (départ PG derrière PD) G,D,G [plus simple :triple step sur place ]
- 5-6 PD rock step à D
- 7-8 PD pointe près du PG, hold (12 h)

## **WEAVE, HEEL BALL CROSS. SIDE, SAILOR ½ TURN**

- 1-2-3 PD croiser devant PG, PG à G, PD croiser derrière PG
- &4& PG à G légèrement derrière, PD talon devant (en diagonale), remettre PdC sur PD
- 5-6 PG croiser devant PD, PD à D
- 7&8 PG sailor step ½ tour à G (6 h )

## **“GORGEOUS WALKS” MAMBO FWD**

- 1-2 PD pas devant, hold
- 3-4 PG pas devant, hold
- 5-6 PD pas devant, hold
- 7&8 PG Mambo devant

## **2 WALKS BACK, COASTER SCUFF STEP, TWIST 1/2 TURN**

- 1-2 PD reculer, PG reculer
- 3&4 PD coaster step
- 5-6 PG Scuff , PG poser devant avec PdC
- 7&8 Twist talons G,D,G pour faire 1/2 tour à D PdC sur PG (12 h)

## **1/4 SAILOR CROSS. SIDE ROCK REPLACE, BEHIND SIDE CROSS SIDE ROCK REPLACE**

- 1&2 PD croiser derrière PG,PG à G, PD croiser devant PG en pivotant 1/4 tour à D (3 h)
- 3-4 PG rock step à G
- 5&6 PG croiser derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
- 7-8 PD Rock step à D

## **PIVOT 1/2 SHUFFLE FORWARD, STEP HOLD, BALL STEP TOUCH**

- 1-2 PD step turn (9 h)
- 3&4 PD Shuffle avant
- 5-6 PG pas devant, hold
- &7-8 PD poser le ball près du PG, PG pas devant, PD touch pres du PG

## **“HAND BAG” SIDE TOUCH, 1/4 TOUCH, FORWARD TOUCH, “SPRING” BACK TOUCH!**

- 1-2 PD pas à D, PG touch près du PD
- 3-4 En faisant 1/4 tour à G pas PG à G, PD touch près du PG(6 h)
- 5-6 PD devant légèrement en diagonale, PG touch près du PD  
(Note: sur le “Handbag” rouler des épaules si vous le souhaitez (funky !)
- &7-8 pousser sur votre jambe D et sauter en arrière sur PG, PD touch près du PG, hold



Reprenez avec le sourire